

→ DÉPARTEMENT CULTURE MUSICALE **A**

Discipline	Cycle	Date	Professeur	Salle
Analyse musicale	Cycle II/1 IUT	Vendredi de 14h à 15h30	Boris Clouteau	106
	Cycle II/1 A	Lundi de 17h30 à 19h	Boris Clouteau	106
	Cycle II/1 B	Jeudi de 17h30 à 19h	Boris Clouteau	106
	Cycle II/2 A	Lundi de 19h à 20h30	Boris Clouteau	106
	Cycle II/2 B	Jeudi de 19h à 20h30	Boris Clouteau	106
	CIII / CEPI (élèves culture, composition, direction, FM, électroacoustique, écriture en Cepi) Module XX/XXI	Lundi de 15h30 à 17h	Boris Clouteau	106
	CEPI / CIII (élèves culture, composition, direction, FM, électroacoustique, écriture en Cepi) Module XX/XXI	Vendredi de 15h30 à 17h	Boris Clouteau	106
Méthodologie d'Exposé / Mémoire et Préparation aux épreuves d'analyse et de culture (Cnsm etc)		Lundi de 13h à 14h	Boris Clouteau	106
Analyse musique et cinéma à partir de 16 ans	Cycles II et III et HA	Jeudi de 15h à 16h	Boris Clouteau	106
Histoire de la musique	Pour tous	Vendredi de 17h30 à 18h30	Boris Clouteau	106
Esthétique musicale	Pour tous	Jeudi de 14h à 15h	Boris Clouteau	106
Culture chorégraphique	Pour tous	Se reporter p.65	Mireille Leterrier	Département danse
Histoire du jazz	Niveaux 1 et 2	Se reporter p.46		
Étude des traités et ornementation	Cycle II / III / CEPI	Se reporter p.48		
Culture musiques actuelles	Pour tous	Se reporter p.45		
Commentaire d'écoute Electroacoustique	Pour tous	Vendredi de 17h30 à 18h30	Jean Favory	117
Composition instrumentale et vocale	Cycle II/1A	Jeudi de 15h45 à 17h	Jean-Pascal Chaigne	203
	Cycle II/1 B	Vendredi 17h à 18h30	Jean-Pascal Chaigne	203
	Cycle II/2	Jeudi de 17h15 à 18h45	Jean-Pascal Chaigne	203
	Cycle III / CEPI	Vendredi de 9h30 à 11h	Jean-Pascal Chaigne	203
Composition à l'image	Cycle II/1	Vendredi de 11h à 12h30	Olivier Militon	117
	Cycle II/2	Vendredi de 14h à 15h30	Olivier Militon	117
	Cycle III / CEPI	Vendredi de 9h30 à 11h	Olivier Militon	117

Écriture	Cycle II/1 A	Jeudi 18h45 à 20h	Jean-Pascal Chaigne	203
	Cycle II/1 B	Vendredi de 15h30 à 16h45	Jean-Pascal Chaigne	203
	Cycle II/2 A	Lundi de 17h30 à 18h45	Jean-Pascal Chaigne	203
	Cycle II/2 B	Vendredi de 14h15 à 15h30	Jean-Pascal Chaigne	203
	Cycle III/CEPI	Lundi de 16h à 17h30	Jean-Pascal Chaigne	203
Improvisation à l'image	Se reporter à la page 54			
Organologie*	Élèves en CEPI	Lundi 19h30 à 20h30 Du 06/02 au 27/03	Jean-Pascal Chaigne	203
Orchestration	Cycle II/1	Jeudi de 14h à 15h30	Jean-Pascal Chaigne	203
	Cycle II/2 Cycle III	Vendredi de 11h à 12h30	Jean-Pascal Chaigne	203
Direction d'orchestre	Cycles II CEPI	Mercredi de 10h à 11h Mercredi de 11h à 12h30	Jean Paul Odiau	Auditorium
Clavier complémentaire	Élèves en CEPI métiers du son, FM, composition, culture.	RDV le 06/09 à 19h	Hélène Weissenbacher	109
Composition électroacoustique dominante	Cycles I à III	RDV le 06/09 à 19h	Jean Favory	228
Atelier électroacoustique complémentaire	Niveau 1	Mardi 18h à 19h30	Jean Favory	228
	Niveau 1	Vendredi 18h30 à 20h	Jean Favory	228
	Niveau 2	Mardi de 15h30 à 17h	Jean Favory	228
	Métiers du son	Mercredi de 16h à 17h	Jean Favory	228
	Métiers du son	Mercredi 18h à 19h	Jean Favory	228
Design sonore	Niveau II/1	Jeudi de 17h30 à 19h	Jean Favory	117
	Niveau II/2	Jeudi de 16h à 17h30	Jean Favory	117
	Niveau CEPI/ CEM	Mercredi de 17h à 18h	Jean Favory	228
Musique assistée par ordinateur (MAO)	Logiciel Finale	Jeudi 14h45 à 15h45 du 15/09 au 9/02	Baptiste Chopin	104
	Logiciel Ableton Live	Jeudi de 14h à 15h30 du 15/09 au 15/12	Jean Favory	117
	Logiciel Reaper	Mardi de 14h30 à 15h30 Du 13/09 au 08/02	Yves Robert	104
Métiers du son	Cycle II/2	Vendredi de 15h30 à 17h	Jean Favory	228
	CEPI 1 / CEM 1	Mardi 17h30 à 19h30	Marc Pasteau	116
	CEPI 2 / CEM 2	Mardi de 13h30 à 15h30	Marc Pasteau	116
Techniques de sonorisation	1 ^{er} trimestre	Mercredi de 14h à 15h30 du 14/09 au 14/12	Jean Favory	Auditorium
Acoustique	Atelier 2 ^{ème} semestre	Mercredi de 14h à 15h30 du 04/01 au 31/05	Jean Favory	117
Programmation informatique	Niveau 1	Jeudi de 19h30 à 20h30	Jean Favory	117
	Niveau 2	Mardi de 17h à 18h	Jean Favory	117
Montage / Post production	Élèves composition à l'image sur l'année. Semestre 1 : CEPI métiers du son 3 ^{ème} année Semestre 2 : 2 ^{ème} année	Vendredi de 15h30 à 17h	Olivier Militon	117
Atelier instrumental électro	Se reporter à la page 54			