

→ DÉPARTEMENT CULTURE MUSICALE **A**

Discipline	Cycle	Date	Professeur	Salle
Analyse musicale	Cycle II/1 IUT	Vendredi de 14h à 15h30	Boris Clouteau	109
	Cycle II/1 A	Lundi de 17h30 à 19h	Boris Clouteau	109
	Cycle II/1 B	Jeudi de 17h30 à 19h	Boris Clouteau	109
	Cycle II/2 A	Lundi de 19h à 20h30	Boris Clouteau	109
	Cycle II/2 B	Jeudi de 19h à 20h30	Boris Clouteau	109
	CIII / CEPI (élèves culture, composition, direction, FM, électroacoustique, écriture en Cepi) Module XX/XXI	Lundi de 15h30 à 17h	Boris Clouteau	109
CEPI / CIII (élèves culture, composition, direction, FM, électroacoustique, écriture en Cepi) Module XX/XXI	Vendredi de 15h30 à 17h	Boris Clouteau	109	
Méthodologie d'Exposé / Mémoire et Préparation aux épreuves d'analyse et de culture (Cnsm etc)		Lundi de 13h à 14h du 08/01/18 au 04/06/18	Boris Clouteau	109
Analyse musique et cinéma à partir de 16 ans	Cycles II et III et HA	Jeudi de 15h à 16h	Boris Clouteau	109
Histoire de la musique	Pour tous	Vendredi de 17h30 à 19h Moyen-âge/Renaissance du 06/10 au 08/12	Baptiste Chopin	109
		Vendredi de 17h30 à 19h Baroque du 15/12 au 09/02	Sébastien Roué	
		Vendredi de 17h30 à 19h Classique à nos jours du 02/03 au 25/05	Boris Clouteau	
Esthétique musicale	Pour tous	Jeudi de 14h à 15h	Boris Clouteau	109
Culture chorégraphique	Pour tous	Se reporter p.69	Mireille Leterrier	Département danse
Histoire du jazz	Niveaux 1 et 2	Se reporter p.49		
Étude des traités et ornementation	Cycle II / III / CEPI	Se reporter p.51		
Culture musiques actuelles	Pour tous	Se reporter p.49		
Commentaire d'écoute Electroacoustique	Pour tous	Vendredi de 17h30 à 18h30	Jean Favory	117
Composition instrumentale et vocale	Cycle II/1A	Jeudi de 15h45 à 17h	en recrutement	203
	Cycle II/1 B	Vendredi 17h à 18h30	en recrutement	203
	Cycle II/2	Jeudi de 17h15 à 18h45	en recrutement	203
	Cycle III / CEPI	Vendredi de 9h30 à 11h	en recrutement	203

Composition à l'image	Cycle II/1	Vendredi de 15h30 à 17h30	Olivier Militon	117
	Cycle II/2	Vendredi de 13h à 14h (groupe A) de 14h à 15h30 (groupe B)	Olivier Militon	117
	Cycle III / CEPI	Vendredi de 9h30 à 10h30 (groupe A) de 10h30 à 12h (groupe B)	Olivier Militon	117
Écriture	Cycle II/1 A	Jeudi 18h45 à 20h	en recrutement	203
	Cycle II/1 B	Vendredi de 15h30 à 16h45	en recrutement	203
	Cycle II/2 A	Lundi de 17h30 à 18h45	en recrutement	203
	Cycle II/2 B	Vendredi de 14h15 à 15h30	en recrutement	203
	Cycle III/CEPI	Lundi de 16h à 17h30	en recrutement	203
Improvisation à l'image	Se reporter à la page 58			
Organologie*	Élèves en CEPI	Lundi 19h30 à 20h30 Du 26/02 au 23/04	en recrutement	203
Orchestration	Cycle II/1	Jeudi de 14h à 15h30	en recrutement	203
	Cycle II/2 / Cycle III	Vendredi de 11h à 12h30	en recrutement	203
Direction d'orchestre	Cycles II CEPI	Mercredi de 10h à 11h Mercredi de 11h à 12h30	Jean Paul Odiau	Auditorium
Clavier complémentaire	Élèves en CEPI métiers du son, FM, composition, culture.	RDV le 08/09 à 19h	Hélène Weissenbacher	109
Composition électroacoustique dominante	Cycles I à III	RDV le 08/09 à 19h	Jean Favory	228
Électroacoustique complémentaire	Niveau 1	Mardi 18h à 19h30	Jean Favory	228
	Niveau 1	Vendredi 18h30 à 20h	Jean Favory	228
	Niveau 2	Mardi de 15h30 à 17h	Jean Favory	228
	Métiers du son	Mercredi de 16h à 17h	Jean Favory	228
	Métiers du son	Mercredi 18h à 19h	Jean Favory	228
Design sonore	Niveau II/1	Jeudi de 17h30 à 19h	Jean Favory	117
	Niveau II/2	Jeudi de 16h à 17h30	Jean Favory	117
	Niveau CEPI / CEM	Mercredi de 17h à 18h	Jean Favory	228
Musique assistée par ordinateur (MAO)	Logiciel Finale	Jeudi 14h45 à 15h45 du 14/09 au 18/01	Baptiste Chopin	104
	Logiciel Ableton Live	Sous forme de stages	Caroline Mas	117
	Logiciel Reaper	Mardi de 14h30 à 15h30 du 12/09 au 06/02	Yves Robert	104
Métiers du son	Cycle II/2	Vendredi de 15h30 à 17h	Jean Favory	228
	CEPI 1 / CEM 1	Mardi 17h30 à 19h30	Marc Pasteau	116
	CEPI 2 / CEM 2	Mardi de 13h30 à 15h30	Marc Pasteau	116
Techniques de sonorisation	1 <sup>er</sup> trimestre	Sous forme de stages	Caroline Mas	Auditorium
Acoustique	Atelier 2 <sup>ème</sup> semestre	Mercredi de 14h à 15h30 du 10/01 au 30/05	Jean Favory	117
Programmation informatique	Niveau 1	Jeudi de 19h30 à 20h30	Jean Favory	117
	Niveau 2	Mardi de 17h à 18h	Jean Favory	117
Montage / Post production	Semestre 1 : CEPI métiers du son 3 <sup>ème</sup> année Semestre 2 : 2 <sup>ème</sup> année	Vendredi de 17h30 à 18h30	Olivier Militon	117
Groupe instrumental électro	Se reporter à la page 58			