



# DOSSIER DE CANDIDATURE CRR 2018/2019

Musique-Etudes / Danse-Etudes / Théâtre-Etudes  
avec l'IUT d'Annecy-le-Vieux

RETOUR DU DOSSIER AU PLUS TARD LE  
Vendredi 30 mars 2018

### Au Conservatoire, vous souhaitez suivre le cursus :

- |                               |                          |                               |                          |
|-------------------------------|--------------------------|-------------------------------|--------------------------|
| Classique                     | <input type="checkbox"/> | Composition électroacoustique | <input type="checkbox"/> |
| Musiques actuelles amplifiées | <input type="checkbox"/> | Culture musicale              | <input type="checkbox"/> |
| Musiques actuelles jazz       | <input type="checkbox"/> | Danse classique               | <input type="checkbox"/> |
| Design sonore                 | <input type="checkbox"/> | Danse contemporaine           | <input type="checkbox"/> |
| Composition à l'image         | <input type="checkbox"/> | Danse jazz                    | <input type="checkbox"/> |
| Métiers du son                | <input type="checkbox"/> | Théâtre                       | <input type="checkbox"/> |
| Machines musicales            | <input type="checkbox"/> |                               |                          |

### A l'IUT d'Annecy-le-Vieux, vous souhaitez suivre le cursus :

- |   |                          |
|---|--------------------------|
| Mesures physiques (MPH)                             | <input type="checkbox"/> |
| Génie électrique & informatique industrielle (GEII) | <input type="checkbox"/> |
| Génie mécanique et productique (GMP)                | <input type="checkbox"/> |

### > CANDIDAT

Madame / Monsieur (*razer la mention inutile*)

NOM : ..... Prénom : .....

Né(e) le : ..... Sexe : F  M

Adresse : .....

Code postal : ..... Ville : .....

Tél. domicile : ..... Tél. portable : .....

E.mail : .....

Niveau scolaire actuel (2017/2018) : .....

Etablissement scolaire / universitaire actuel (2017/2018) : .....

### > RENSEIGNEMENTS CONCERNANT LE CANDIDAT :

Êtes-vous élève du Conservatoire : Oui  Non  (*Si la réponse est non, remplir le questionnaire ci-dessous*) :

Conservatoire ou école de musique fréquenté : .....

Instrument pratiqué (*préciser s'il s'agit d'un instrument en classique, musiques actuelles jazz*) : .....

Nombre d'années de pratique et niveau actuel : .....

Nombre d'années de pratique en formation musicale (solfège) ou ear-training (FM spécifique aux musiques actuelles) : .....

Niveau actuel en formation musicale (solfège) : .....

J'autorise

Je n'autorise pas

le Conservatoire à diffuser les photos prises de moi-même à des fins de communication dans nos différentes publications (*plaquettes, site Internet, support d'information du Grand Annecy et d'Annecy Commune Nouvelle, presse diverse*).

## PIECES A FOURNIR OBLIGATOIREMENT

- Attestation du cursus musical, chorégraphique ou théâtral suivi, précisant le niveau, pour les élèves hors du Conservatoire d'Annecy.
- Lettre de motivation et CV.
- Pour les cursus **métiers du son** et **composition à l'image** : vous pouvez fournir une maquette enregistrée de travaux personnels.
- Pour les cursus **composition électroacoustique** (design sonore) : vous pouvez fournir des réalisations sonores personnelles.
- Photo à coller sur le dossier d'inscription.

## MERCI DE NE PAS JOINDRE DE RÈGLEMENT À CE DOSSIER

### TESTS D'APTITUDES POUR L'ENTRÉE EN (détail jour et horaire sur votre convocation)

#### MUSIQUE-ETUDES

**Lundi 14, mardi 15 OU mercredi 16 mai 2018 de 9h à 18h au CRR d'Annecy**

Quel que soit le cursus, l'audition se déroule en trois étapes

- **Audition instrumentale ou vocale** : 2 morceaux libres (durée maximum : 10 minutes). Possibilité de présenter plusieurs instruments au test ; toutefois **un seul** pourra être choisi. **Épreuve de déchiffrage pour les pianistes** (exemples d'épreuves sur le site du conservatoire).

- **Entretien de motivation.**

- **Test de formation musicale et de culture musicale** afin d'attribuer un niveau (questions à l'oral uniquement , apporter tous les documents qui ont fait l'objet d'un travail antérieur)

#### DANSE-ETUDES

**Jeudi 26 avril 2018 de 09h à 12h, 2<sup>ème</sup> étage du Centre culturel et sportif des Balmettes**  
**Audition : cours collectif** (pas de programme imposé) et **entretien de motivation**

#### THEATRE-ETUDES

**Lundi 14 mai 2018 au CRR d'Annecy**

**Audition : présentation d'un court monologue ou scène dialoguée appris par cœur** entre 3 et 5 mn, tirés du répertoire théâtral, classique ou contemporain (liste d'auteurs disponible sur le site [www.crr.agglo-annecy.fr](http://www.crr.agglo-annecy.fr) rubrique horaires aménagés/tests d'entrée) et **entretien de motivation**

### LES TESTS NE SONT PAS PUBLICS

#### ETUDE DES CANDIDATURES

L'admission définitive en Musique-Etudes, Danse-Etudes et Théâtre-Etudes fait suite à l'acceptation du dossier universitaire par l'IUT d'Annecy.

Elle est prononcée après délibération commune entre la direction de l'IUT et celle du CRR **en prenant en compte l'ensemble des critères artistiques et universitaires renseignés à chaque étape du processus.**

**Les résultats seront communiqués après ceux du baccalauréat.**

#### Conservatoire (CRR)

10, rue Jean-Jacques Rousseau

74000 Annecy

Tél. 04 50 33 87 18 / Fax 04 50 33 00 83

E.mail : [crr@annecy.fr](mailto:crr@annecy.fr)

Site Internet : <http://www.crr.agglo-annecy.fr>

Annecy, le .....  
Signature